

**INTROSPETTIVI MA ATTENTI ALL'ATTUALITA' E CON LO SGUARDO VERSO IL FUTURO: COSI' SI RIVELANO  
I GIOVANISSIMI ASPIRANTI SCRITTORI  
DEL PREMIO SPECIALE UNIVERSITA' IULM UNDER 19**

*Antonella Santorsa, 17 anni, è la vincitrice del premio speciale IULM riservato agli scrittori in erba*

Milano, 15 Maggio 2007 - Antonella Santorsa di Tolve, un piccolo paese della Basilicata, classe 1989, con il racconto "La lunga notte di Gerusalemme" è la vincitrice della terza edizione del premio speciale Under 19 promosso dalla Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM, all'interno della sesta edizione di Subway – Letteratura, la competizione letteraria promossa dall'Associazione Laboratorio E-20.

Un racconto che analizza con uno stile semplice una situazione attuale ed ampiamente dibattuta, esplicitando un sogno: quello che guerre e conflitti fra etnie non si ripetano più, che si possa costruire una società migliore in cui la convivenza fra i popoli si sviluppi serenamente, senza i secolari pregiudizi che ormai anebbian troppe coscienze.

Con il premio speciale Under 19, l'Università IULM conferma il proprio impegno nel sostenere e promuovere la creatività e il desiderio di esprimersi dei più giovani: un sostegno attivo e concreto, che si sostanzia nell'offrire l'opportunità di cimentarsi con le proprie capacità.

L'Ateneo accoglie anche materialmente la manifestazione al proprio interno: infatti, i juke box saranno fisicamente collocati nelle due sedi dell'Università a Milano e Feltre, mentre dall'inizio del mese di giugno la postazione Soundway si sposterà dall'Ottogono alla IULM, consentendo ai 7000 studenti iscritti di scaricare i files sui propri cellulari.

Gli oltre 170 lavori pervenuti, sono stati valutati da una giuria composta da 15 fra docenti e ricercatori dell'Ateneo milanese della Comunicazione, presieduta dal professor Paolo Giovannetti, docente di Letteratura Italiana Contemporanea, che ha selezionato la rosa dei migliori 11 racconti.

Racconti che, in autunno, saranno raccolti in un'Antologia, pubblicata dall'Università e diffusa fra i giovani degli Istituti di Istruzione Secondaria, oltre che resi fruibili sul sito web [www.iulm.it](http://www.iulm.it).

"Dagli oltre 170 racconti, giunti in maniera omogenea da quasi tutte le regioni italiane, dalle grandi città così come dalla provincia, esaminati dalla giuria – afferma il Rettore IULM Giovanni Puglisi - è emerso che i giovani aspiranti scrittori, pur dando ampio spazio all'introspezione, rivelano una grande attenzione all'attualità, sono critici nei confronti del mondo dell'informazione, hanno un buon orecchio cinematografico, leggono molto e traggono ispirazione e suggerimenti, anche stilistici, da ciò che leggono, per le loro prime opere. E non a caso dico "prime opere", in quanto Subway conferma il proprio ruolo di talent scout, che ha già consentito a due dei vincitori delle precedenti edizioni di vincere poi il Premio Campiello giovani".

Il genere più diffuso è quello esistenziale, con racconti che narrano la propria vita, i propri problemi e aspirazioni; ma anche temi di attualità e proiezione verso il futuro attirano molto questi giovani talenti.

Lo stile è tendenzialmente semplice, di piacevole lettura, spesso ispirato ai giovani prosatori del panorama letterario attuale e influenzato dal linguaggio del cinema e dei new media.

Nonostante la giovane età dei partecipanti, la qualità dei racconti è elevata, tanto che per la giuria è stata difficoltosa la selezione finale.

Per questo, infatti, assieme al testo vincitore, sarà pubblicato il racconto di Alice Gioia di Cava Manara, nel pavese, classe 1988, che ha meritato una Menzione d'onore con il racconto ISTANTInMETRO, nel quale intreccia in maniera apparentemente casuale e con uno stile polifonico persone, luoghi e punti di vista.

e-mail: [cantiere@cantieredicomunicazione.com](mailto:cantiere@cantieredicomunicazione.com) - [www.cantieredicomunicazione.com](http://www.cantieredicomunicazione.com)