

I PARTNER DI SUBWAY-LETTERATURA 2008

- Università IULM** La IULM è la prima e unica università in Italia a formare specificatamente nel settore della comunicazione nei suoi ambiti di applicazione. Nata a Milano nel 1968 per iniziativa del Sen. Prof. Carlo Bo e del Prof. Silvio Baridon con il nome di Istituto Universitario di Lingue Moderne, da cui la sigla IULM, dal marzo 1998 l'Università ha assunto il nome di Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM, che meglio riassume la sua vocazione. La missione dell'Università IULM è infatti quella di creare professionisti con una preparazione fondata su una approfondita conoscenza delle lingue e della comunicazione d'impresa. A tale fine l'Università promuove la formazione e la ricerca scientifica, in risposta agli input che riceve dal sistema economico nazionale, fungendo da motore propositivo nell'ambito dei processi di rinnovamento e di integrazione culturale europei e internazionali. Le due Facoltà che la costituiscono – la Facoltà di Lingue, letterature e culture moderne e la Facoltà di Scienze della comunicazione e dello spettacolo – rappresentano un'architettura integrata che dà la possibilità agli studenti dei cinque corsi di laurea, dei sei corsi di laurea magistrale, dei master universitari e dei corsi post experience, di fruire di un'offerta didattica di altissimo livello che si giova dell'interscambio e della collaborazione fra docenti e strutture universitarie d'avanguardia.
- Tratto Pen** Tratto Pen è l'amato e stimato compagno di viaggi e di avventure di tutti coloro che da oltre 30 anni scrivono, disegnano, prendono appunti, scarabocchiano e raccontano. Tratto Pen, uno dei marchi storici di proprietà di F.I.L.A - Fabbrica Italiana Lapis e Affini S.p.A - principale azienda italiana nel settore della cartoleria e degli strumenti per colorare e disegnare, ha vinto, nel 1979, il prestigioso premio ADI per il Design "Compasso d'Oro". Risale al 1975 l'introduzione sul mercato di questo innovativo strumento di scrittura, dalla forma moderna e dall'elevato contenuto tecnologico: Tratto Pen si impone rapidamente e presto rivoluziona il modo di scrivere. Alla prima penna Tratto, dal colore blu, si aggiungono negli anni numerose varianti e oggi la famiglia Tratto si compone di un'ampia gamma strumenti per la scrittura e il disegno, vero e proprio braccio per tutte le menti creative italiane, tra cui gli autori di Subway-Letteratura.
- ATM** Nata nel 1931, dal 2001 l'Azienda Trasporti Milanese è una Società per Azioni di proprietà del Comune di Milano e gestisce il trasporto pubblico a Milano e in 72 Comuni della Provincia, servendo un territorio con una popolazione complessiva di 2,6 milioni di abitanti. Negli anni, lo spettro delle attività dell'azienda si è progressivamente ampliato: ATM si pone oggi come un'azienda in grado di progettare e gestire servizi e sistemi tecnologicamente avanzati per la mobilità sostenibile. Dal 1° gennaio 2007 ATM è strutturata in un Gruppo, formato dalla Capogruppo ATM S.p.A. e da 9 società, al fine di governare al meglio i processi ed essere quindi in grado di confrontarsi con i competitors sul mercato italiano ed estero. ATM, già oggi leader nel trasporto pubblico locale in Italia, è determinata ad ampliare il proprio perimetro di azione per competere sugli scenari internazionali con le più grandi società europee. L'alto livello di eccellenza e le notevoli competenze tecniche applicate a sistemi complessi di trasporto pubblico ad alta tecnologia, hanno permesso ad ATM di aggiudicarsi la gestione della metropolitana di Copenhagen. Attraverso INMETRO, società controllata del Gruppo, ATM gestisce la metropolitana completamente automatizzata della capitale danese.
- UPM** UPM, la carta è responsabile. UPM, leader mondiale nella produzione di carta per la stampa e la trasformazione, deve la sua posizione guida a un dichiarato intento strategico di continuo miglioramento, perseguito tramite la produzione di carte qualitativamente eccellenti, concepite secondo tecnologie all'avanguardia che tutelano la società e l'ambiente. Il rispetto della biodiversità nella gestione delle foreste, l'utilizzo di fibre riciclate e di fibre vergini certificate, l'efficiente gestione delle risorse energetiche ed il riciclo delle acque in armonia con l'ambiente confermano la tutela di UPM nei confronti degli ecosistemi. Per informazioni: www.upm-kymmene.com.

Metropolitana di Roma Metropolitana di Roma S.p.A. gestisce il servizio di trasporto pubblico delle linee A e B della metropolitana della Capitale e delle ferrovie regionali Roma-Lido (Ostia), Roma-Pantano e Roma-Viterbo. Metropolitana di Roma garantisce quotidianamente oltre 1.600 corse, offrendo un servizio che privilegia il rispetto dell'ambiente e consente ogni giorno a un milione di persone di muoversi, a Roma e nel Lazio, in sicurezza e rapidità. La Società conta oggi oltre 2.600 dipendenti tra macchinisti, personale di movimento, operai, impiegati, quadri e dirigenti. Il fattore qualità rappresenta per Metropolitana di Roma non solo un valore assoluto ma uno strumento strategico, che consiste nell'andare incontro alle esigenze di chi si serve del mezzo pubblico, favorendone l'utilizzo. Le grandi sfide che Metropolitana di Roma ha scelto di affrontare e vincere, sono la riqualificazione di rete e stazioni, il rinnovamento dei treni, l'aumento delle corse giornaliere, unitamente al potenziamento della sicurezza e al completamento dell'abbattimento delle barriere sensoriali. Diversi sono gli eventi culturali sponsorizzati da Metropolitana di Roma. In tale contesto si inserisce l'iniziativa di Subway-Letteratura, dedicata a coloro che amano leggere e, nel contempo, a tutti quelli che scelgono la metropolitana per muoversi attraverso la nostra città, perché il tempo trascorso in viaggio sia un'occasione di svago e di conoscenza.

Metronapoli Metronapoli S.p.A. è la società di trasporto integrato su ferro di Napoli. Dal 2002 gestisce due linee metropolitane e quattro funicolari muovendo circa 160 mila passeggeri al giorno. A completamento della rete, già in fase avanzata di realizzazione, il sistema Metronapoli porterà a destinazione oltre mezzo milione di viaggiatori, offrendo un contributo rilevante in termini di decongestione del traffico di superficie. Elemento distintivo del metrò di Napoli sono le "Stazioni dell'arte", luoghi di transito, nei quali l'arte contemporanea convive con la quotidianità, ne pervade gli spazi, rendendoli fruibili al grande pubblico. Un progetto promosso dall'amministrazione comunale per rendere più attraenti i luoghi della mobilità e riqualificare vaste aree del tessuto urbano. Gli spazi funzionali, luminosi ed eleganti progettati da architetti di fama internazionale, sono impreziositi da sculture, installazioni e opere d'arte. Da sempre convinta dell'importanza di promuovere la cultura come momento di condivisione di idee, Metronapoli rinnova e consolida in questa edizione la collaborazione con il progetto "Subway-Letteratura" perché l'unico capace di offrire visibilità ai tanti giovani scrittori talentuosi presenti nel nostro Paese.

Fondazione Banco di Sicilia Nata nel dicembre del 1991, la Fondazione Banco di Sicilia si pone come scopo prioritario quello di favorire la crescita sociale, culturale ed economica della Sicilia. Attraverso l'implementazione di piani pluriennali realizza progetti finalizzati a fornire all'intera collettività risposte utili, puntuali e concrete, privilegiando il modello operating che, essenzialmente, prevede la concretizzazione di iniziative proprie. I principali settori di intervento spaziano dalla ricerca scientifica all'istruzione, dall'arte ai beni culturali, dallo sviluppo sostenibile alla formazione. A tutto ciò si affiancano azioni di solidarietà sociale, di volontariato e di beneficenza. Presieduta da Giovanni Puglisi, la Fondazione è azionista di Capitalia e dell'Istituto dell'Enciclopedia Treccani. La sua sede di Palermo, Villa Zito, ospita il Museo d'Arte e Archeologia intitolato a Ignazio Mormino.

Ufficio Stampa Subway-Letteratura:
Cantiere di Comunicazione
Tel. 02 87383180
cantiere@cantierecomunicazione.com
www.cantierecomunicazione.com

