

**Giovedì 5 giugno alle 16.30 al Cinema Lux anteprima siciliana del film 13° UOMO:  
il mondo del calcio raccontato grazie all'impegno degli studenti dell'Università IULM**

In un periodo in cui il gioco del calcio fa spesso notizia per gli scandali, la violenza e le grosse cifre, il film *13° Uomo*, per la regia di Ettore Pasculli, riconsegna allo sport nazionale la purezza e la genuinità che da sempre lo caratterizza.

Film digitale, realizzato con il contributo degli studenti del *Corso di laurea specialistica in Televisione, Cinema e Produzione multimediale* dell'Università IULM, *13° Uomo* verrà proiettato in anteprima siciliana giovedì 5 giugno, alle 16.30 al Cinema Lux (in via F.P. di Blasi 25). L'ingresso è libero.

Il film - realizzato con il patrocinio della FIGC - sarà presto trasmesso sul digitale terrestre Mediaset ed è stato prodotto da Massimo Ferrarini per Expo & Media Communications. Attori protagonisti sono **Gianfelice Facchetti (figlio dell'indimenticato Giacinto Facchetti)** e **Laia Manetti**. All'anteprima intervengono il professor Giovanni Puglisi, rettore dell'Università Iulm, il produttore Massimo Ferrarini, il regista Ettore Pasculli e l'attrice Laia Manetti.

La proiezione palermitana sarà, inoltre, un'occasione per conoscere da vicino l'Università Iulm di Milano e scoprire il corso di laurea magistrale in *Televisione, cinema e produzione multimediale* che forma laureati nel settore dello spettacolo e nell'ambito delle nuove tecnologie e dei nuovi linguaggi mediali.

Proprio gli studenti del corso di laurea dell'Università IULM, coordinati dal professor Gianni Canova, hanno contribuito in maniera determinante alla realizzazione di *13° Uomo*: c'è chi si è impegnato nella stesura della sceneggiatura e chi ha dato il proprio contributo nelle fasi del montaggio. C'è chi ha fatto l'assistente alla regia durante le riprese e chi, invece, ha collaborato per realizzare le scenografie. Qualcuno si è dedicato alle attività di comunicazione per il lancio sul mercato, qualcun altro ha effettuato le riprese del *backstage*. Uno di loro ha recitato una parte, entrando a far parte del cast degli attori.

**Trama:**

Periferia milanese: Salvatore, giovane portiere della squadra Brera Calcio, Tea undicenne figlia di una immigrata rumena, cerca il suo riscatto seguendo le orme di Salvatore. Il primo entra nelle grazie di un importante procuratore sportivo, la seconda paga la sua passione per il calcio e la voglia di seguire le orme del suo beniamino con un grave incidente. A unire il destino dei due Albena, amante corrotta di Salvatore e sorella di Tea. Dal campo di allenamento agli spalti degli stadi, passando attraverso il dolore del carcere e dell'ospedale, Salvatore e Tea vivono percorsi diversi ma simili, fino a diventare strumento di riscatto l'uno per l'altra, complice il prete e amico Don Luigi.

Due importanti protagonisti, Gianfelice Facchetti e Laia Manetti, le cui storie, diverse e ugualmente affascinanti, si incontrano sul set e danno vita a una storia d'amore e passione, storia che si intreccia alle vicende e agli intrighi sportivi della trama del film.

"Il film *13° Uomo* - spiega Giovanni Puglisi, Rettore dell'Università IULM - è uno splendido esempio di come i percorsi accademici possano davvero instradare i giovani verso la concretezza del mondo del lavoro. Una prova esaltante di creatività che travalica i confini dell'aula e approda, concreta, in una sala cinematografica. Un film che inquadra il mondo del calcio da angolature inusuali".

"Da quando il calcio è ricominciato, dopo la guerra - spiega il regista Ettore Pasculli - ha sempre accompagnato, e lo fa ancora oggi, divertimento, svago e passioni di milioni di persone. I calciatori spesso si trasformano in un modello per i giovani, sottolineando il radicamento di questo fantastico sport nel tessuto nazionale. Una volta il calcio era prerogativa dei soli uomini ed interesse quasi esclusivo dei ceti popolari ma, dalle sfide mondiali ed europee in poi, è entrato nel costume di tutti".

**Ufficio Stampa**  
**Cantiere di Comunicazione**, Via Tortona, 27 – 20144 MILANO  
Francesco Pieri – f.pieri@cantierecomunicazione.com  
Alberto Samonà – albertosamona@libero.it