



Palermo, 6 aprile 2010

**Venerdì 9 aprile**  
**Presentazione del libro**

**Urban Cosmographies, Indagine sul cambiamento urbano a Palermo**

di Ola Söderström, Debora Fimiani, Maurizio Giambalvo, Simone Lucido

Venerdì 9 aprile, ore 18.30

Mondadori Multicenter, via Ruggero Settimo 16, Palermo

Sarà presentato venerdì 9 aprile alle 18.30 presso la sala eventi del Mondadori Multicenter di Palermo, in via Ruggero Settimo n. 16, il libro di Ola Söderström, Debora Fimiani, Maurizio Giambalvo, Simone Lucido, *Urban Cosmographies, Indagine sul cambiamento urbano a Palermo*, pubblicato da Meltemi.

Introdurrà e modererà **Giovanni Puglisi**, (Presidente della Fondazione Banco di Sicilia). Con gli autori saranno presenti, **Vincenzo Guarrasi** (Ordinario di Geografia e Preside della Facoltà di Lettere di Palermo) e **Francesco Lo Piccolo** (Ordinario di Urbanistica presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Palermo).

Il libro è il risultato di una ricerca cofinanziata dalla Fondazione Banco di Sicilia e da Next - Nuove Energie per il Territorio. La ricerca ha origine da una sfida lanciata da tre ricercatori palermitani (Giambalvo, Lucido e Fimiani) e da un geografo svedese, Ordinario presso la Facoltà di Lettere e Scienze Umane di Neuchâtel in Svizzera (Söderström).

Perché studiare i processi di cosmopolitizzazione proprio a Palermo, città [a lungo considerata](#) ai margini dei processi di globalizzazione? La risposta sta in un testo che, con approccio multidisciplinare, analizza le trasformazioni della città nell'ultimo ventennio illustrandone le forme innovative e i progetti di riuso del centro storico, ricostruendo le biografie dei luoghi, le loro estetiche e le loro rifunionalizzazioni.

Nel 1991, in uno studio sulle economie urbane in Europa, Palermo era classificata tra le città marginali, senza pianificazione adeguata né infrastrutture sufficienti. Nel giugno del 2008, il capoluogo siciliano ha ricevuto un premio europeo per il migliore progetto di recupero di un centro storico. Con un ritardo di alcuni anni rispetto ad altre città europee delle stesse dimensioni, Palermo sembra entrata, nel corso dell'ultimo ventennio, in una fase di globalizzazione accelerata. La sua "rinascita" è tuttavia un fenomeno complesso e controverso. Vari orientamenti politici e amministrativi, con differenti obiettivi e impatti sulla città, si sono avvicendati. Proprio a partire dalle contraddizioni e dalle tensioni della storia recente, gli autori raccontano il mutamento della cultura urbana palermitana a partire dalle biografie di alcuni luoghi particolarmente significativi del panorama urbano.

La ricerca si inserisce dunque nella problematica della globalizzazione della cultura con lo scopo di comprendere meglio quale sia il ruolo, in questo processo, delle forme urbane e dei flussi di persone e capitali, costituendo uno strumento utile per leggere la storia recente della città e interrogarsi sul suo futuro.

**Ufficio Stampa per la Fondazione Banco di Sicilia:**  
**Cantiere di Comunicazione**

Viale Papiniano, 10 – 20123 MILANO

Tel. 02-87383180 - [cantiere@cantierecomunicazione.com](mailto:cantiere@cantierecomunicazione.com)

Francesco Pieri – [f.pieri@cantierecomunicazione.com](mailto:f.pieri@cantierecomunicazione.com)

Alberto Samonà – [albertosamona@libero.it](mailto:albertosamona@libero.it),

[a.samona@cantierecomunicazione.com](mailto:a.samona@cantierecomunicazione.com),