



## CONCORSO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO Anno scolastico 2008/2009

### SOS PAESAGGIO

**Gli studenti progettano interventi di miglioramento del paesaggio in cui vivono**

Anche nel 2008/2009 l'Università Iulm e il Fai hanno deciso di proseguire il cammino intrapreso congiuntamente ed hanno in programma una nuova proposta di concorso.

Il concorso **SOS Paesaggio** verte su un tema molto attuale - la ricerca dell'armonica integrazione tra uomo e natura - e prevede, accanto all'osservazione e allo studio, la **progettualità** attraverso l'**utilizzo di canali di comunicazione e strumenti multimediali**.

Agli studenti viene richiesto di **osservare** il paesaggio che li circonda per individuare uno scenario su cui intervenire, verificandone **armonie e disarmonie**.

Il concorso richiede poi di **fotografare** lo scenario scelto e di **ipotizzare interventi migliorativi sulle immagini stesse**, così da ripristinare "virtualmente" l'armonia nel paesaggio e valorizzare ulteriormente gli elementi di bellezza presenti.

Per questo, ai ragazzi sarà messo a disposizione da **MSN**, web media partner del concorso, un **software specifico** che consentirà di **modificare** alcuni elementi di una immagine digitale.

Per garantire **realismo e attuabilità** ai progetti di intervento sul paesaggio, agli studenti è anche chiesto di **descrivere e motivare le modifiche progettate**, evidenziando i passi da compiere e i possibili partner da coinvolgere (enti locali, istituzioni, associazioni sul territorio ecc.).

Gli studenti sono invitati quindi a ideare e realizzare un **piano di comunicazione** sul territorio per sondare l'interesse e la disponibilità a condividere e appoggiare i loro progetti.

La partecipazione al concorso sarà **sia di classe che di piccolo gruppo**. Infatti la classe intera, una volta individuato lo scenario su cui lavorare, predisporrà lo **studio del paesaggio**, la **descrizione del progetto di modifica e delle sue motivazioni**, lo **studio di fattibilità** e la **strategia di comunicazione col territorio** (coinvolgimento delle Istituzioni e dei cittadini).

D'altro canto, le **ipotesi di modifica del paesaggio** descritte attraverso le immagini dello stato di partenza e quelle che riportano gli interventi da attivare (**le immagini del "prima" e del "dopo"**) possono essere avanzate anche solo da piccoli gruppi all'interno della classe.

Inoltre, tali immagini potranno essere pubblicate dagli studenti, con un meccanismo di autocaricamento, in un'apposita sezione del **sito [www.faiscuola.it](http://www.faiscuola.it)** per essere votate dal pubblico internauta. Per facilitare il compito, alle classi iscritte al concorso verrà inviato un **manuale di istruzioni** con elementi di riflessione sul tema del paesaggio e indicazioni operative.

Per maggiori informazioni: [www.fondoambiente.it](http://www.fondoambiente.it) e [www.faiscuola.it](http://www.faiscuola.it)