

## CIAM SI GIRA. DALL'AULA AL SET IL PASSO E' BREVE

*Gli studenti del Corso di Laurea specialistica in Televisione, Cinema e Produzione multimediale dell'Università IULM direttamente coinvolti nella realizzazione del film in alta definizione digitale 13° Uomo*

Milano, 13 marzo 2008. C'è chi si è impegnato nella stesura della sceneggiatura del film e chi ha dato il proprio contributo nelle fasi del montaggio. C'è chi ha fatto l'assistente alla regia durante le riprese e chi, invece, ha collaborato per realizzare le scenografie. Qualcuno si è dedicato alle attività di comunicazione per il lancio sul mercato, qualcun altro ha effettuato le riprese del backstage. Uno di loro è addirittura entrato a far parte del cast degli attori ricoprendo un piccolo ruolo.

Gli studenti del Corso di Laurea specialistica in *Televisione, Cinema e Produzione multimediale* dell'Università IULM, coordinati dal professor Gianni Canova, hanno contribuito in maniera importante alla realizzazione di **13° Uomo**, film in alta definizione digitale sul mondo del calcio diretto da Ettore Pasculli e presto trasmesso da Mediaset sul digitale terrestre.

*"Uno dei punti di forza dei percorsi didattici dell'Università IULM – afferma Canova – è quello di affiancare alle lezioni teoriche anche momenti formativi fuori dall'aula; quotidianamente stimoliamo gli studenti a mettere in pratica quando apprendono a lezione e sui libri di testo. E questo vale per qualsiasi corso di Laurea come per qualsiasi Master. Personalmente insegno una materia che mira a formare professionisti da inserirsi con mansioni diverse nel mondo dello spettacolo, proprio per questo ho fortemente voluto la collaborazione con Expo & Media Communications, la realtà che produce 13° Uomo e che ha permesso di trasformare in un prodotto concreto quella che, inizialmente, era nata come una sorta di esercitazione per gli studenti"*

### Gli studenti coinvolti nel progetto

**Sceneggiatura:** Giulia Barucco - Mariasole Bosaia - Luca Canessa - Emanuela Doria - Lorenza Delucchi - Girolamo Gianneri - Daylo Gutierrez - Virginia Hernandez - Valentina Moranti - Alberto Pattacini - Simona Redana - Cristiano Vinciguerra

**Produzione:** Luca Canessa - Emanuela Doria - Grazia Drago - Alberto Pattacini - Pierluigi Sposato - Cristiano Vinciguerra

**Comunicazione:** Luca Canessa - Cristiano Vinciguerra

**Assistenti al montaggio:** Luca Canessa - Pierino Gotti - Filippo Infantino - Cristiano Vinciguerra

**Scenografia:** Mariasole Bosaia - Giulia Barucco - Pierino Gotti - Daylo Gutierrez

**Costumi:** Giulia Barucco - Lorenza Delucchi - Valentina Moranti

**Backstage:** Luca Canessa - Michela Fiorelli - Valentina Morganti - Virginia Hernandez - Pierino Gotti

**Fotografo di scena:** Simona Redana

**Assistenti direttore fotografia:** Mimmo Gianneri - Pierino Gotti - Daylo Gutierrez

---

### *Televisione, cinema e produzione multimediale: una laurea specialistica per un mercato in piena evoluzione*

Il corso di laurea magistrale in *Televisione, cinema e produzione multimediale* forma laureati in possesso di competenze specifiche, teoriche e pratiche, nel settore dello spettacolo così come si va ridefinendo con l'avvento delle nuove tecnologie e dei nuovi linguaggi mediali. In particolare intende porsi come polo universitario d'eccellenza nella formazione di laureati capaci di produrre contenuti narrativi per i vari media dello spettacolo ma anche in grado di operare creativamente e progettuamente all'interno delle reciproche influenze che i vari media esercitano l'uno sull'altro.

#### PER INFORMAZIONI:

Cantiere srl – Ufficio Stampa Università IULM

Francesco Pieri

Tel. 02.87383180

f.pieri@cantierecomunicazione.com

www.cantierecomunicazione.com