

## **L'UNIVERSITA' IULM VARA IL MASTER PER CURATORI DI MOSTRE**

*Diretto da Marco Goldin, l'Executive Master si dipana da gennaio a maggio e prevede le testimonianze in aula dei maggiori esperti del settore. In calendario anche due visite di studio a Parigi e a New York.*

Milano, 10 gennaio 2008 – L'Università IULM è il primo ateneo italiano a proporre un Master destinato a formare la figura professionale del *curatore di mostre*, ovvero colui che è chiamato a sviluppare e organizzare, con un'azione trasversale e integrata, tutti i singoli aspetti che stanno a monte di una mostra e di un'esposizione: dall'individuazione delle opere allo sviluppo delle relazioni con gli artisti coinvolti, dal coordinamento organizzativo alla gestione degli aspetti economici.

Al Curatore di Mostre sono attribuite funzioni manageriali che richiedono capacità di analisi, pianificazione, e autonomia decisionale.

Il Master è diretto da uno dei maggiori professionisti del settore: Marco Goldin, noto a livello internazionale per le sue mostre che riscuotono sempre un enorme successo di pubblico e di critica.

### **Didattica**

Il Master, che è a numero chiuso e prevede la partecipazione di un massimo di 30 persone (il termine per le iscrizioni è fissato per il 18 gennaio), e si rivolge a laureati di primo livello, laureati del vecchio ordinamento didattico ma anche a professionisti con alle spalle significative esperienze in questo specifico mercato.

Le lezioni, in calendario da fine gennaio a maggio 2008 presso la sede dell'Università IULM di Milano, saranno tenute da Marco Goldin e dal suo staff ma si avvarranno anche delle testimonianze di esperti professionisti del settore.

L'offerta didattica sarà arricchita da visite studio presso prestigiosi musei internazionali, tra cui il Musée du Louvre e il Musée d'Orsay a Parigi. Una 'trasferta' negli Stati Uniti consentirà a tutti i partecipanti del Master di visitare i grandi musei della costa Est da Boston a New York e da Filadelfia a Washington.

### **Dalla teoria alla pratica**

Oltre alla parte teorica, il Master prevede una vera e propria esperienza sul campo. Infatti, sotto la guida dello stesso Goldin, i partecipanti saranno coinvolti nella progettazione e nella realizzazione di due mostre che si inaugureranno nell'autunno del 2008 per celebrare i 40 anni dalla fondazione dell'Università IULM.

Alla fine del percorso formativo, a tutti coloro che hanno frequentato il Master verrà consegnato il Diploma di *Curatore di Mostre*.

### **Per ulteriori informazioni e iscrizioni al Master**

Per tutte le ulteriori informazioni sul Master, è possibile rivolgersi via e mail o telefonicamente a:

E-mail: [curatori@iulm.it](mailto:curatori@iulm.it) - Tel.: Università IULM, Segreteria - 02 89141223