



LA FONDAZIONE BANCO DI SICILIA AL FIANCO DEL FAI PER UN GRANDE EVENTO CULTURALE

IL GALA *ROBERTO BOLLE & FRIENDS* ACCENDE I RIFLETTORI SULLA VALLE DEI TEMPLI

Agrigento, 13 settembre 2008 - Un grande evento culturale ospitato in una cornice straordinariamente suggestiva. È difficile trovare altre parole per descrivere il gala di danza *Roberto Bolle & Friends* in programma questa sera sul palco appositamente allestito nella **Valle dei Templi**, sito archeologico di impagabile bellezza alle porte di Agrigento

Fortemente voluta dal **FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano**, e resa possibile anche grazie al supporto della **Fondazione Banco di Sicilia**, questa serata nasce con lo scopo di reperire fondi a sostegno della salvaguardia del patrimonio culturale e ambientale del nostro Paese.

Ce n'è bisogno: l'Italia è straordinariamente ricca di tesori architettonici, paesaggistici, artistici che però spesso, vuoi per effettiva mancanza di risorse, vuoi anche e purtroppo per mala-gestione, rischiano di cadere in disgrazia, disuso, degrado.

"E meno male che esistono realtà come il FAI che, con grandi capacità operative e gestionali, si fanno carico di iniziative come quella di stasera." – sottolinea Giovanni Puglisi, presidente della Fondazione Banco di Sicilia, nel salutare il pubblico prima dell'inizio del gala – "La Valle dei Templi, questa magnifica valle che dolcemente degrada verso il mare e che oggi custodisce le vestigia di quelli che furono edifici di culto per la frangia italica della civiltà greca classica, è un sito archeologico che non ha uguali, è un luogo di struggente bellezza. Eppure anche questo gioiello di storia e di cultura è ancora oggi troppo poco valorizzato e, forse di rimbalzo, troppo poco percepito dal grande pubblico nella sua assoluta, straordinaria importanza. Da siciliano, profondamente legato a questa terra, ringrazio dunque di cuore il FAI, Roberto Bolle e tutti gli altri famosi ballerini che con questo spettacolo permettono di accendere importanti riflettori sulla Valle dei Templi."

Quella di stasera è non è solo l'occasione per assistere alle performance di uno dei più grandi e affermati ballerini contemporanei, è un appuntamento con l'arte allo stato puro capace di accompagnare il pubblico nel magico mondo della danza, una delle prime espressioni artistiche del genere umano. Fin dagli albori della storia la danza è parte integrante di rituali, è forma di preghiera, è momento di aggregazione della collettività. È una disciplina nata spontaneamente che attraverso un processo naturale, lungo lo scorrere dei secoli, si è fatta arte e quindi forma di spettacolo.

"Siamo sinceramente lieti di sostenere questo evento. Non sono parole di circostanza: una profonda e consolidata comunione di intenti ci lega al FAI. In modo molto stretto, a doppio filo. E non da oggi. Già l'anno scorso, infatti, collaborammo con il FAI per la realizzazione un altro gala di Roberto Bolle al Teatro Massimo di Palermo." afferma Giovanni Puglisi.

Con un occhio di riguardo alle dinamiche siciliane, anche **la Fondazione Banco di Sicilia è infatti impegnata a tutelare le bellezze paesaggistiche, a valorizzare i beni architettonici, a incrementare lo sviluppo artistico-culturale** del territorio. E non si limita a questo: incentiva la ricerca scientifica, stimola lo sviluppo sostenibile e, non ultimo, promuove azioni di solidarietà.

Per il **2008 sono stati messi a budget per le attività istituzionali 7 milioni di euro**, di cui il 30% destinati al settore dell'arte, il 25% all'educazione, il 25% al sostegno e alla promozione della ricerca, il 15% allo sviluppo e il 5% al mondo del volontariato. Tutto questo ci consente di metter in campo una serie di iniziative di alto profilo realizzando progetti nostri e sostenendo progetti di terzi a forte impatto sociale.

Fra le principali iniziative promosse in quest'ultimo periodo dalla Fondazione Banco di Sicilia nel solo ambito culturale spicca il restauro di **Palazzo Branciforte**, storico edificio palermitano che in passato fu anche sede del monte di Pietà. La Fondazione, attuale proprietaria, ha affidato i lavori di ripristino al celebre architetto **Gae Aulenti** con l'obiettivo di creare un nuovo punto di riferimento nel panorama culturale siciliano aperto ai cittadini e caratterizzato da spazi destinati all'arte.

La Fondazione promuove anche numerosi premi e concorsi culturali quali ad esempio il **Premio Teatrale Pirandello** (rinato quest'anno dopo dieci anni di silenzio), del **Premio Letterario Internazionale Mondello** e della sua 'costola' **MondelloGiovani**, nonché della tappa palermitana di **Subway letteratura**, il concorso che ogni anno premia la bravura e l'estro di giovani scrittori e poeti pubblicando e distribuendo gratuitamente le loro opere nelle principali città italiane. A breve, inoltre, la Fondazione concorrerà nell'organizzazione dell'edizione 2008 della **Giornata Mondiale della Filosofia** che, istituita nel 2002 dall'Unesco, si terrà quest'anno a novembre a Palermo.

Il rapporto con il FAI e, nello specifico, il supporto al gala *Roberto Bolle & Friends* si inseriscono dunque in maniera armoniosa nel percorso intrapreso dalla Fondazione Banco di Sicilia per favorire lo sviluppo culturale, sociale, ma anche economico dell'Isola.

"Il galà di questa sera è davvero un grande evento culturale." - dichiara Giovanni Puglisi - "Lo è soprattutto per la maestria e la fama di Roberto Bolle, l'étoile della serata, e dei suoi 'friends', ovvero gli altri grandi ballerini che lo accompagnano sul palco. Roberto Bolle è un artista di spessore internazionale è uno di quegli italiani che il mondo intero ci invidia e ci applaude. Ha calcato i più famosi palcoscenici ma credo, senza timore di essere smentito, che pochi di essi abbiano il fascino di questo scenario, questa magnifica Valle dei Templi tramandataci dal passato e così ricca di storia."

Ufficio Stampa per la Fondazione Banco di Sicilia:

Cantiere di Comunicazione

Via Tortona, 27 – 20144 Milano

Tel. 02-87383180 – cantiere@cantierecomunicazione.com

Francesco Pieri – Cell. 347-9648650

Alberto Samonà – Cell. 347-6729966