



Milano, 10 giugno 2010

LA FONDAZIONE BANCO DI SICILIA PARTNER NELLA RIELABORAZIONE DE "I PROMESSI SPOSI" DIRETTA DA MICHELE GUARDÌ E ARRANGIATA DA PIPPO FLORA

Nata nel dicembre del 1991, la Fondazione Banco di Sicilia si pone come scopo prioritario quello di favorire la crescita sociale, culturale ed economica della Sicilia attraverso la realizzazione di progetti finalizzati a fornire all'intera collettività risposte utili, puntuali e concrete.

La Fondazione si impegna quotidianamente per sostenere i beni culturali, supportare l'educazione, incentivare la ricerca scientifica, stimolare lo sviluppo sostenibile e promuovere azioni di solidarietà.

Va letto in quest'ottica il sostegno offerto alla grande opera musicale ispirata ai Promessi Sposi che, frutto del genio e della creatività di due grandi artisti siciliani (il testo e la regia sono firmati dai Michele Guardì e mentre le musiche sono di Pippo Flora), viene messa in scena a Milano il 18 giugno nella suggestiva e straordinaria cornice dello stadio di San Siro.

Ma questo è solo l'ultimo esempio di una lunga serie di progetti promossi dalla Fondazione in ambito culturale. A questo riguardo è opportuno ricordare il Premio Internazionale letterario Mondello – Città di Palermo, uno dei più antichi premi letterari italiani, che da tre anni è affiancato dal MondelloGiovani, festival della letteratura giovane. E sempre in ambito letterario, la Fondazione è fra gli sponsor di Subway letteratura, iniziativa che ogni anno coinvolge gli scrittori under 35 e che è ormai un appuntamento fisso in alcune fra le principali città italiane. Grazie alla Fondazione, inoltre, è recentemente rinato, dopo dieci lunghi anni di silenzio, il Premio teatrale nazionale Luigi Pirandello, che ha nella propria giuria nomi di primo piano del panorama culturale e teatrale italiano.

Sarà poi a breve completato l'intervento di restauro di Palazzo Branciforte a Palermo, acquistato dalla Fondazione nel 2005. Non appena i lavori saranno conclusi, affidati alla direzione dell'architetto Gae Aulenti, uno degli edifici più ricchi di storia del capoluogo siciliano tornerà pienamente fruibile, restituito sotto forma di polo culturale dedicato all'arte e alla creatività.

Numerose le iniziative attuate dalla Fondazione Banco di Sicilia anche nel settore dello sviluppo economico e sociale dell'area mediterranea. Fra queste spicca la promozione, ogni anno, del Forum internazionale *Sviluppare le Regioni dell'Africa e dell'Europa*. Il Forum ha lo scopo di consolidare le relazioni strategiche ed economiche fra Africa e Europa, favorire l'attivazione di iniziative concrete di business a mutuo beneficio dei due Continenti e disegnare il ruolo che l'Italia e la Sicilia possono svolgere nel facilitare queste relazioni.

La sede della Fondazione (Villa Zito, edificio palermitano costruito verso la metà del XVII secolo) ospita il prestigioso Museo d'Arte e Archeologia, intitolato a Ignazio Mormino, che custodisce collezioni di preziose maioliche prodotte tra il Quattrocento e il Settecento, di monete siciliane medioevali e moderne, di stampe e disegni. Il Museo comprende anche una sezione filatelica (che tra l'altro raccoglie rari documenti postali relativi alle prime emissioni di francobolli del regno delle Due Sicilie), una quadreria di oltre un centinaio di dipinti nonché un'importante collezione archeologica composta da reperti provenienti dalla Sicilia occidentale. La biblioteca, dotata di oltre settantamila volumi specializzati in archeologia, numismatica e storia della Sicilia è stata arricchita da una nuova sala, intitolata a Franco Restivo, che raccoglie i volumi donati dalla famiglia del noto statista. La Fondazione Banco di Sicilia è presieduta dal professor Giovanni Puglisi. Segretario Generale è il dottor Eugenio Giorgianni.

**Ufficio Stampa per la Fondazione Banco di Sicilia:
Cantiere di Comunicazione**

Tel. 02-87383180 – cantiere@cantieredicomunicazione.com
Francesco Pieri - f.pieri@cantieredicomunicazione.com

Alberto Samonà – albertosamona@libero.it, a.samona@cantieredicomunicazione.com