



UNIVERSITÀ
IULM

tratto PEN

subway
L E T T E R A T U R A

SUBWAY LETTERATURA A PALERMO PER IL TERZO ANNO

Da oggi nei "Juke-Box letterari" i racconti selezionati per l'edizione 2009
250 mila i libretti in distribuzione nelle principali fermate della Metro e in 35 scuole superiori

Rossano Musca vince il Premio Speciale Città di Palermo

23 ottobre 2009 – A Palermo per il terzo anno, grazie alla **Fondazione Banco di Sicilia**, **Subway Letteratura**, l'evento letterario promosso dall'Associazione Laboratorio-E20, curato da Davide Franzini e Oliviero Ponte di Pino, che offre l'opportunità a scrittori e poeti esordienti *under 35* di vedere pubblicate e distribuite gratuitamente le proprie opere in alcune fra le principali città italiane.

Già presente, oltre che a **Palermo**, a **Milano**, **Roma**, **Napoli**, **Venezia** e **Mantova** – e da quest'anno anche nell'**hinterland milanese** e in numerose città dell'Emilia Romagna (**Bologna**, **Cesena**, **Faenza**, **Ferrara**, **Forlì**, **Imola**, **Modena**, **Ravenna** e **Rimini**) – **Subway Letteratura** è ormai diventato un appuntamento che coinvolge un numero sempre crescente di autori e di lettori metropolitani. Sono oltre mille, infatti, gli scrittori e i poeti che hanno concorso nell'edizione di quest'anno.

Parallelamente è aumentata anche la tiratura dei **13 libretti**, tutti stampati su **carta riciclata al 100%**, che dal mese di maggio circolano in tutta Italia, attestandosi sulla cifra record di **4 milioni e 500 mila copie**.

L'edizione di quest'anno di **Subway Letteratura** coincide, inoltre, con la due-giorni del festival letterario **MondelloGiovani**: una felice concomitanza, che testimonia l'attenzione della **Fondazione Banco di Sicilia** verso i giovani e il loro rapporto con la cultura, nella consapevolezza che il futuro di un Paese non possa essere disgiunto dalla crescita culturale e dall'attenzione verso i fenomeni in atto, proprio a partire dalle nuove generazioni.

Grazie a **Subway Letteratura**, **fino al 12 novembre**, a partire da oggi, nelle fermate RFI - Ferrovie dello Stato della Metropolitana di Palazzo Reale-Orleans, Fiera, San Lorenzo Colli, Stazione Notarbartolo, Giachery e Aeroporto Falcone-Borsellino, ma anche al Kalhesa (al Foro Italico) saranno allestiti i "Juke-Box Letterari", contenitori dai quali è possibile prelevare gratuitamente (per cinque giorni la settimana) una delle **250 mila copie messe in distribuzione in città**. Di queste, 40 mila copie, grazie all'associazione Teatro Scuola, saranno distribuite anche in **35 istituti superiori di Palermo e provincia**.

In circolazione ci saranno **13 libretti**. Ciascun testo pubblicato è arricchito e commentato da una prefazione d'autore firmata da uno dei membri della Giuria.

Premio Speciale Città di Palermo - III edizione

Su impulso della **Fondazione Banco di Sicilia**, inoltre, è tornato anche nel 2009 il **Premio Speciale Città di Palermo**, dedicato alla creatività letteraria dei giovani siciliani, segnatamente all'etica del suo territorio ed ai mutamenti dei costumi in atto. A fianco dei giovani autori di narrativa e poesia, tutti vincitori ex-aequo del diritto di pubblicazione e distribuzione, c'è dunque anche quest'anno, un libretto *Subway* tutto siciliano: si tratta del racconto breve di **Rossano Musca** (nato a Palermo nel 1983), dal titolo "**Confessione d'amore**", che si aggiudica il **Premio Speciale Città di Palermo**. Il racconto è stato selezionato da una giuria ad hoc, composta dal critico letterario, docente universitario e poeta Roberto Deidier, dal giornalista e scrittore Alberto Samonà e dal docente e drammaturgo Francesco Paolo Ursi.

"**Confessione d'amore**" è la traduzione in un racconto breve de *L'amanti cunfissuri*, una canzone popolare, dalla quale è possibile intuire l'anima stessa della Sicilia e dei Siciliani, la cui essenza mediterranea può riuscire a rendere lieve e divertente anche un pettegolezzo. La copertina del racconto è firmata da **Marco Bertucci** (Palermo, 1984), vincitore del concorso *Copertine al Tratto*.

"La *liason* tra **Subway-Letteratura** e Palermo – sottolinea il presidente della **Fondazione Banco di Sicilia**, **Giovanni Puglisi** – si rinnova, così, per il terzo anno, grazie alla collaborazione della **Fondazione Banco di Sicilia**, che conferma di percorrere la strada della valorizzazione di quei tanti giovani siciliani che possono raccontare la propria terra, esprimere un sentimento, una visione o anche soltanto una suggestione, sapendo che c'è chi è pronto ad ascoltare la loro voce". "Un'attenzione – aggiunge Puglisi – confermata anche dalla concomitanza, non casuale, fra Subway e il festival **MondelloGiovani**: un binomio che rappresenta un segnale preciso che vogliamo dare a sostegno della letteratura giovane".



UNIVERSITÀ
IULM

tratto PEN

subway
L E T T E R A T U R A

Tutte le opere inoltre sono consultabili anche sul sito www.subway-letteratura.org, grandissimo juke-box virtuale cui, durante tutto il corso dell'anno, i giovani scrittori italiani possono inviare racconti e poesie e animare un dibattito letterario. L'interazione e il confronto tra autori saranno ulteriormente incentivati grazie a un frequentatissimo blog letterario dedicato a scrittori, poeti e lettori appassionati che, dopo essersi registrati al sito, potranno aprire dibattiti e inviare commenti e opinioni. Costituendo un network virtuale che allargherà i confini della distribuzione fisica dei libretti. Il successo di www.subway-letteratura.org è testimoniato dai numeri: da gennaio 2009 ad ottobre sono stati 4.000.000 gli accessi al sito, oltre 192.500 i visitatori, 740.000 le pagine visitate e 50,39 Gb la quantità di contenuti scaricati.

Copertine al Tratto – II edizione

A latere della manifestazione letteraria, torna per il secondo anno, dopo il successo della scorsa edizione, "Copertine al Tratto", il concorso nel concorso co-promosso in partnership con *tratto*PEN, sponsor storico della manifestazione e pennapennarello che da più di trent'anni 'guida' le mani di tanti creativi. Presieduto dal disegnatore Alfredo Chiappori, l'iniziativa è rivolta ai giovani illustratori, anch'essi under 35, a cui è stata affidata la realizzazione delle copertine delle opere vincitrici. Per vincere e rientrare nel novero di coloro che hanno illustrato le copertine i candidati hanno dovuto realizzare due tavole ispirate a uno dei racconti già pubblicati nelle precedenti edizioni di Subway, che sono state valutate da una giuria presieduta dal famoso disegnatore.

"Il successo riscosso da "Copertine al Tratto" lo scorso anno ci ha spinti a continuare nella ricerca di giovani e talentuosi illustratori, creativi indispensabili che si uniscono agli scrittori e ai poeti nella realizzazione di opere editoriali di successo." – afferma Alfredo Chiappori, Presidente della Giuria. "Così per il secondo anno, Subway-Letteratura e trattoPEN hanno voluto offrire una preziosa occasione per mettersi alla prova e farsi conoscere dal grande pubblico, premiando i disegnatori esordienti dando loro una visibilità eccezionale".

Premio Speciale Università IULM Under 19 – V edizione

Per il quinto anno consecutivo, il 12° libretto sarà dedicato al vincitore del *Premio Speciale Università IULM Under 19*, promosso dall'Ateneo milanese, che conferma il proprio impegno nel sostenere e promuovere la creatività e il desiderio di esprimersi dei più giovani: un sostegno attivo e concreto, che si sostanzia nell'offrire l'opportunità di cimentarsi con le proprie capacità.

I 194 lavori pervenuti sono stati valutati da una giuria presieduta da Lucia Rodler, professoressa di Letterature Compare presso l'Università IULM, che ha selezionato il giovanissimo vincitore del Premio Speciale e la rosa dei migliori racconti che, in autunno, saranno raccolti in un'Antologia, pubblicata dall'Università e diffusa fra gli studenti delle Scuole Superiori di Secondo Grado.

"Il numero di scrittori esordienti che concorrono nella sezione Under 19 cresce di anno in anno. In questa edizione i racconti pervenuti sono stati 194, provenienti da tutta Italia, sia dalle grandi città sia dalla provincia", afferma Lucia Rodler, Professoressa di Letterature Compare all'Università IULM. *"Auguriamo a questi giovanissimi ragazzi di riscuotere lo stesso successo di Francesco Luciolì e Flavia Piccinni, che nelle precedenti edizioni, dopo Subway-Letteratura, hanno vinto il Premio Campiello Giovani".*

I Partner

Oltre alla partnership con la Fondazione Banco di Sicilia, Subway-Letteratura è sostenuta da Università IULM e *tratto*PEN (partner nazionali) e da Rete Ferroviaria italiana - Gruppo Ferrovie dello Stato, Metropolitana di Roma S.p.A., Metronapoli S.p.A., Gruppo Hera e Aperol Spritz. Con il patrocinio dei Comuni di Milano, Roma, Napoli, Venezia e Mantova.

Per informazioni:
Ufficio Stampa Subway-Letteratura
Cantiere di Comunicazione - Luca Rigo
Tel. 02 87383180
l.rigo@cantierecomunicazione.com